Subventionsgeber

LAND KÄRNTEN Kultur
LAND KÄRNTEN Tourismus
Kötschach-Mauthen
Dellach im Gailtal
Oberdrauburg

Partner

Patenschaften

Die Notariate:
Mag. Viktor Udovic LL.M., Kötschach-Mauthen
Mag.a Christine Völkerer, Greifenburg
Dr. Wolfgang Suppan, Gratkorn bei Graz
Mag. Dieter Wallner, Klagenfurt
Dr. Johann Lederer, Notar i.R.

FreundInnen des VIA Kultursommers

Förderer

KARTEN

Eintritt: € 24 | Jugend bis 19 Jahre: € 15
VIA-TRIS: € 60 (nur im Vorverkauf)
Musikschülerinnen bis 19 Jahre: € 5
VIA FAMIGLIA: € 12
Vorverkauf:
Tourismusinformation Rathaus Kötschach-Mauthen Tel. +43 4715 8516
's Biachakastl, Kötschach
Tel. +43 660 9181143

Tickets online kaufen:
KUPF Ticketshop auf via-iulia-augusta.at
Der VIA Kultursommer ist Einlösepartner für den Kötschach-Mauthen-Gutschein. Alle Karten können damit bezahlt werden.

INFORMATION

www.via-iulia-augusta.at
info@via-iulia-augusta.at

BesucherInnen mit **TRIS-TICKETS** bitten wir, spätestens eine halbe Stunde vor Konzertbeginn am Veranstaltungsort zu sein.

Wenn das Wetter unsicher ist, informieren wir auf unserer Website, auf Facebook und Instagram.

Regentelefon: +43 664 510 5443

VIA-Partnerbetriebe für Übernachtung und Kulinarik:
via-iulia-augusta.at/info

pantau-x und Timna Brauer

'combined worlds'

Sonntag 9. August

18.00 Drauforum Oberdrauburg

Timna Brauer (A/ISR), Stimme
Aliosha Biz (RUS), Violine, Stimme
Christopher Pawluk (A), Gitarre
Kristian Lind (SWE), Kontrabass
Uli Soyka (A), Schlagzeug, Spielsachen

'combined worlds' vereint KünstlerInnen mit unterschiedlichen kulturellen Prägungen und reicher musikalischer Erfahrung. Das Wiener Projekt pantau-x ist seit 1998 Plattform für kreative Arbeit in der Jazz- & Kulturszene. Österreichische und internationale Top-MusikerInnen treten hier in wechselnden Konstellationen auf. Timna Brauer, die in Israel und Österreich lebende Tochter Arik Brauers, verknüpft Klassik, Jazz, Weltmusik und traditionelle jüdische Klänge zu einer unverwechselbaren Klangsprache.



Patenschaft: Liebherr Hausgeräte Lienz | Hasslacher Norica Timber

VIA FAMIGLIA

ROSA-rote Ferien

Geschichte mit Musik für Klein und Groß

Dienstag 11. August

17.00 Waldschenke, Kötschach

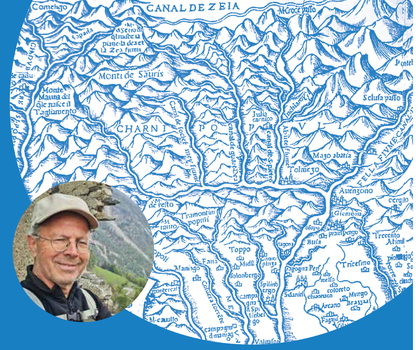
Petra Schnabl-Kuglitsch, Klavier, Rezitation
Sophia McArdle und Anaïs Leschanz, Gesang
Sabine Singer, Querflöte
„Tree Trumpets": Martin Kundert jun.
Leopold Ebner | Martin Kundert sen.
Arrangements: Thomas Modrej
Helga Pöcheim, Rezitation



Ein Nachmittag für unser ganz junges Publikum, gestaltet von der bekannten Chorleiterin und Sängerin Petra Schnabl-Kuglitsch. Ihr musikalisches Kinderbuch „ROSA-rote Ferien" handelt von der kleinen Rosa, die in ihren Ferien eine spannende Zeit erlebt: beim Tanzen oder Sich-Verkleiden, auf der Alm oder am Bauernhof, bei Abenteuern mit ihrem besten Freund Anastasius, bei Oma und Opa oder einfach nur zu Hause mit Papa und Vati.

Die Geschichte wird zweisprachig – auf Deutsch und Italienisch – erzählt, mit vielen Liedern aus der Feder von Petra Schnabl-Kuglitsch. Das Publikum singt und tanzt mit. Freut euch auf eine beschwingte und berührende Uraufführung für Groß & Klein!

Patenschaft: Werkskantine Thurner Säge



Via Iulia Augusta

Geschichte und Geschichten

Sonntag 16. August

18.00 Pfarrhof St. Daniel

Buchpräsentation

Autor: Hannes Guggenberger
Vortrag: Hubert Bergmann, Austrian Centre for Digital Humanities der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
Musik: Ensemble DRAMSAM – Alessandra Cossi, Synphonia, Percussion
Marco Ferrari, Flöten
Fabio Accurso, Laute

Der Kötschach-Mauthner Autor Hannes Guggenberger stellt die überarbeitete und erweiterte Fassung seines deutsch-italienischen Buches „Geschichte und Geschichten an der Via Iulia Augusta" (Mohorjeva-Hermagoras, 2026) vor.

Dieses „Lesebuch für historisch Interessierte" beschreibt grenzüberschreitend Geschichte und gemeinsame kulturelle Wurzeln Oberkärntens, Osttirols und Friauls. Die Spurensuche führt zurück bis zu den Anfängen der Besiedelung in der Prähistorie und weiter über die Antike bis in das Spätmittelalter. Auf dieser „Wanderung durch die Zeiten" begegnen wir Venetern und Kelten, Römern, Karantanen und Baiern – kulturelle Zusammenhänge und politische Hintergründe werden sichtbar. Ein wichtiger Aspekt ist die Geschichte des Patriarchats von Aquileia. Protagonisten sind zwei Reisende, die zu unterschiedlichen Zeiten an der Via Iulia Augusta unterwegs waren: Venantius Fortunatus und Paolo Santonino.

Hubert Bergmann, Philologe und Lexikograf, spricht über *Das Patriarchat von Aquileia und seine Heiligen* – eine namenkundliche Spurensuche im Alpen-Adria-Raum

Kooperation mit dem Festival Nei Suoni dei Luoghi

Patenschaft: Gailtalcatering Lenzhofer

'Dichten für die Wahrheit'

Literaturkonzert Ingeborg Bachmann

Samstag 22. August

19.00 Evangelische Friedenskirche Kötschach-Mauthen





Edgar Unterkirchner, Saxofon
Matthias Haslinger, Fender Rhodes, Tuba
Rezitation: Natalie Krainer

Die Hommage an Ingeborg Bachmann zum 100. Geburtstag stellt die Philosophin in den Mittelpunkt – einen bisher wenig beachteten Aspekt ihrer literarischen und essayistischen Arbeit. In Verbindung mit der improvisatorischen Klangsprache und den Kompositionen von Edgar Unterkirchner entsteht ein atmosphärisch dichter Dialog zwischen Wort und Musik (Uraufführung).

VIA Extra, Beginn 18.00 Uhr

Vor dem Konzert ist die Dokumentation „Dichten für die Wahrheit" der Regisseurin Barbara Frank zu sehen (ORF, ARTE 2026), für die Edgar Unterkirchner die Musik produziert hat. Der Film bietet einen einfühlsamen Zugang zum Leben und Denken der Autorin.

Kooperation mit dem Evangelischen Forum Fresach

Patenschaft: Dr. Christian Moser. Notare: Mag. Viktor Udovic LL.M. Kötschach-Mauthen | Mag.a Christine Völkerer, Greifenburg | Dr. Wolfgang Suppan, Gratkorn bei Graz | Mag. Dieter Wallner, Klagenfurt | Dr. Johann Lederer, Notar i.R.

Sa 29.– So 30. August

VIA Studien- und Konzertfahrt

Auf den Spuren der Römerstraße Via Iulia Augusta führt die zweitägige Reise entlang der historischen Route über den Plöckenpass und durch die Landschaften der Carnia und des Alpenvorlandes bis nach Udine, durch Orte und Stätten in der Nachbarschaft, die von der Römerzeit bis in die Renaissance prägend für die Region waren.

Reiseziele (Änderungen vorbehalten):

Ragogna: Die imposante Burg Ragogna thront seit der Antike über dem Tagliamento und erzählt von mittelalterlicher Wehr- und Herrschaftsgeschichte

Majano: mittelalterliche Pilgerherberge des Johanniterordens Hospitale di San Giovanni di Gerusalemme

Udine: Konzertbesuch: Orchestra dell'Accademia d'Archi Arrigoni, Leitung Domenico Mason
Übernachtung im traditionsreichen Hotel Astoria; Führung durch die historische Altstadt, Besichtigung Palazzo Patriarcale und Tiepolo-Galerien

Zuglio: Hinterlassenschaften der römischen Stadt Iulium Carnicum und Archäologisches Museum



Durchführung und Buchung:
Reisebüro Wilhelmer, St. Lorenzen im Lesachtal
Kontakt: Tel. +43 (0)4716/306
E-Mail: office@wilhelmer-reisen.at
Abfahrt: Samstag, 29. August, 9.00 Uhr
vom Bahnhof Kötschach-Mauthen
Rückkehr: Sonntag, 30. August, ca. 18.00 Uhr

Patenschaft: FreundInnen des VIA Kultursommers

Katrin Weber Sextett 'Trieb'

Freitag 4. September

20.00 Strandbad Hermagor – Pressegger See

Bei Regen im Bundesschulcluster Hermagor



Katrin Weber, Vocals, Komposition, Leitung
Ilse Riedler, Saxofon
Gerd Rahstorfer, Trompete
Stephanie Weninger, Klavier
David Dolliner, Kontrabass
Luis Oliveira, Schlagzeug

Gebaute Weiblichkeit im Jazzgewande. Die Musik bewegt sich zwischen Jazz, Blues und Chanson – mit Tiefgang, Humor und Leidenschaft. Souverän verbindet die Band poetische Texte (oft aus der Feder großartiger Lyrikerinnen) und mitreißende Musik.

Weber flaniert elegant durch Jazz und brasilianische Rhythmen.
Sie versteht es, das Publikum zu berühren, zum Lachen zu bringen und ihm etwas Bleibendes mitzugeben.

Kooperation mit der Stadtgemeinde Hermagor – Pressegger See

Patenschaft: Soroptimist Club Hermagor | Raiffeisenbank Karnische Region

VIA Zugabe

Hackbrett Chamber Fusion

'15 Finale con brio'

Sonntag 18. Oktober

18.00 Gasthof Grünwald, St. Daniel

Hemma Pleschberger-Schmölzer, Hackbrett
Regina Wieflecker, Klavier
Robert Rasch, Violoncello



Die VIA Jubiläumsedition klingt aus mit einem weiteren musikalischen Abenteuer in außergewöhnlicher Besetzung. Das Trio verbindet Raritäten klassischer Kammermusik mit Weltmusik und Volksmusik-Elementen zu ungeahnten Klangwelten. Wer das Instrument Hackbrett kennt, wird staunen über dieses Zusammenspiel voller Überraschungen, Emotionen und Magie.

Patenschaft: Gasthof Grünwald

Kooperation mit dem Verein „So viel mehr Kötschach-Mauthen"

Mit Unterstützung von Bund, Land und Europäischer Union

Bundesministerium Land- und Forstwirtschaft, Klima- und Umweltschutz, Regionen und Wasserwirtschaft
WIR leben Land Gemeinsame Agrarpolitik Österreich
LAND KÄRNTEN
Kofinanziert von der Europäischen Union

VIA IULIA AUGUSTA Kultursommer

2026 fünfzehn

VIA IULIA AUGUSTA Kultursommer

29. Mai – 18. Oktober | Kötschach-Mauthen | Dellach im Gailtal | Oberdrauburg

VIA Kalender 2026

MAI	Fr 29.5.	Auftakt: Literatura Mobil Literaturkonzert	Rathausplatz Kötschach-Mauthen Aula Musikmittelschule
JULI	Fr 10.	Eröffnung: Geschwister Limani 'Sound of Ages'	Ruine Hohenburg, Oberdrauburg
	Mi 15.	Die Strottern & Blech	Panoramaterrasse des LKH Laas
	Mi 22.	Akkordeonworkshop mit Franziska Hatz	Erlenhof, Mauthen
	Do 23.	Chorworkshop und offenes Singen	Erlenhof, Mauthen
	Fr 24.	Großmütterchen Hatz und Walletschek	Aquarena, Kötschach-Mauthen
	Sa 25.	Veneterstein: Vortrag, Musikpicknick	Centrum Carnicum, Missoria
AUGUST	Sa 1.	Gratzer & Bittmann	Garten des AAE-Campus, Kötschach
	Fr 7.	Mit Nadja Kayali auf der Gurina	Herkulestempel Gurina, Dellach
	So 9.	pantau-x und Timna Brauer	Drauforum, Oberdrauburg
	Di 11.	VIA FAMIGLIA: ROSA-rote Ferien	Waldschenke, Kötschach
	So 16.	Buchpräsentation	Pfarrhof St. Daniel, Gemeinde Dellach
	Sa 22.	Ingeborg-Bachmann-Literaturkonzert	Evangelische Friedenskirche Kötschach
	29.–30.	VIA Studien- und Konzertfahrt	mit Übernachtung in Udine
SEPTEMBER | OKTOBER			
	Fr 4.9.	Katrin Weber Sextett 'Trieb'	Strandbad Hermagor – Pressegger See
	So 18.10.	VIA Zugabe: Hackbrett Chamber Fusion	Gasthof Grünwald, St. Daniel

via-iulia-augusta.at

fünfzehn

2026

Seit 15 Jahren

gestaltet Intendantin Helga Pöcheim den Via Iulia Augusta Kultursommer mit „Musik aus allen Richtungen" und anregenden Extras wie Wanderungen, Filmvorführungen und Erkundungen in der Nachbarschaft. Das Festival ist jetzt im besten Teenageralter: mit Erfahrung im Gepäck und voll kreativem Tatendrang – übermütig und stets bereit, Neues zu wagen. Wir feiern dieses Jubiläum gemeinsam mit wunderbaren WeggefährtInnen: exzellenten MusikerInnen und Musikern, unserem aufgeschlossenen Publikum aus nah und fern, Partnern und Förderern, und vielen engagierten Menschen, die für das gute Gelingen sorgen. Im Mittelpunkt stehen die Vielfalt musikalischer Stile, außergewöhnliche Spielorte und die lebendige Interaktion von Wort und Klang.

Literatur und Akkordeon
Wir holen zum Auftakt das „Literatura Mobil" nach Kötschach-Mauthen, ein mobiles Wohnzimmer mit gut bestückter Bibliothek, und setzen mit zwei „Literaturkonzerten" (Uraufführungen) einen besonderen Akzent. *Ingeborg Bachmann* kommt ebenso zu Wort wie *Daniela Kocmut* und die Kinderbuchautorin *Petra Schnabl-Kuglitsch*.
Das Akkordeon, Instrument des Jahres 2026, ist als Botschafter für musikalische Offenheit und die Lust am Experiment prominent vertreten: Die unvergleichliche Franziska Hatz und ihr Partner Richie Winkler sind als Artists in Residence eine Woche lang zugegegen. Gemeinsam mit der *Band Großmütterchen Hatz* und dem Laienorchester *Walletschek* gestalten sie ein Konzert, ein Musikpicknick und musikalische Sessions mit einheimischen ChorsängerInnen und AkkordeonistInnen.

„Geschichte und Geschichten an der Via Iulia Augusta"
Im Jubiläumsjahr beschäftigen wir uns intensiv mit der namensgebenden Römerstraße, die von der antiken Metropole Aquileia über den Plöckenpass nach Aguntum führte – mit einer Buchpräsentation und einer zweitägigen Studien- und Konzertfahrt in die Nachbarregion Carnia.

Was ist neu im Jubiläumsjahr?
Dank des Leader-Projekts „Karnischer KultRaum" der Gemeinden Kötschach-Mauthen und Dellach im Gailtal können wir die Spielsaison ausdehnen. Eine Innovation ist auch das Artists-in-Residence-Programm. Auf Einladung der Stadt Hermagor findet erstmals ein VIA-Konzert am Pressegger See statt und im Rahmen der VIA-Reise erleben wir ein klassisches Konzert in Udine.
Wie immer richten wir den Blick auch in die Nachbarschaft und kooperieren heuer mit den Festivals Carinthischer Sommer, Möllton, Nei Suoni Dei Luoghi, Carniarmonie und Armonie in Città sowie mit dem Evangelischen Forum Fresach.



Feiern Sie mit uns und den KünstlerInnen dieses Jubiläum des guten Miteinanders.
Auf zu neuen Abenteuern – mit Wortmusik!

Mag.ª Helga Pöcheim, Intendantin
und das VIA-Kultursommer-Team

Die Bürgermeister der VIA-Gemeinden
Mag. (FH) Josef Zoppoth, Kötschach-Mauthen
Johannes Lenzhofer, Dellach im Gailtal
Stefan Brandstätter, Oberdrauburg

Impressum
Veranstalter: Verein Via Iulia Augusta (Gemeinden Kötschach-Mauthen, Dellach im Gailtal, Oberdrauburg)
ZVR 067336131. Kötschach 390, A-9640 Kötschach-Mauthen
Für den Inhalt verantwortlich: Obmann Mag. (FH) Josef Zoppoth, josef.zoppoth@ktn.gde.at
Intendanz: Mag.ª Helga Pöcheim, helga.poecheim@italiano.at
Grafik: spunk grafik design Wien | Druck: Hermagoras-Mohorjeva Druckerei, 9073 Klagenfurt
Bankverbindung: Raiffeisenbank Karnische Region eG, Kontoinhaber: Verein Via Iulia Augusta
IBAN: AT93 3936 4001 0001 5537 BIC: RZKTAT2K364

VIA IULIA AUGUSTA Kultursommer

Auftakt 2026

Freitag 29. Mai

Platforma Literatur
Jahr der Literatur Kärnten 2026 Lata Literatura Koroška

Literatura Mobil

11.00–18.00 Rathausplatz Kötschach-Mauthen
Bibliothek, Treffpunkt, Literaturerlebnis
17.00 Dominik Srienc: Lecture „Die Kärntner Zweisprachigkeit"
17.30 Daniela Kocmut: Minilektion Slowenisch – nützliche Alltagsphrasen

19.00 Aula der Musikmittelschule Kötschach-Mauthen
Literaturkonzert 'Ena, dve, tri ... 15'
Daniela Kocmut, Wort
Tjaša Fabjančič, Gesang | Michael Lagger, Klavier



Das „Seit 15 Jahren" ist im Kärntner Jahr der Literatur/Leto literature Koroška im ganzen Land unterwegs und lädt zum Schmökern und zu kreativer Betätigung ein.



Das Wort- und Klangprogramm des Literaturkonzerts ist eine Uraufführung. Sprache und Musik atmen gemeinsam: die deutsch- und slowenisch-sprachige Lyrik und Prosa der Autorin Daniela Kocmut, die ausdrucksstarke Stimme der slowenischen Jazzsängerin Tjaša Fabjančič und die nuancenreiche Tonsprache des Kärntner Pianisten Michael Lagger.

Kooperation mit dem Verein „So viel mehr Kötschach-Mauthen"

Mit Unterstützung von Bund, Land und Europäischer Union

Bundesministerium Land- und Forstwirtschaft, Klima- und Umweltschutz, Regionen und Wasserwirtschaft
WIR leben Land Gemeinsame Agrarpolitik Österreich
LAND KÄRNTEN
Kofinanziert von der Europäischen Union

Eröffnung 2026

Freitag 10. Juli
19.00
Ruine Hohenburg, Oberdrauburg
Bei Regen im Drauforum

Geschwister Limani
'Sounds of Ages'







Nelia Limani, Violine, Klavier, Klarinette, ... Stimme
Katja Limani, Irish Bouzouki, Melodion, Harmonium, ... Stimme
Fabian Limani, Saxofon, Bass, Tin Whistle, Cajon, ... Stimme

Die Geschwister Limani grooven mit mehr als 20 Instrumenten – bekannten wie exotischen – und verwegenen Geschichten durch Raum und Zeit. Ausgehend von ihrer musikalischen ersten Liebe, dem Irish Folk, machen sie buchstäblich „Musik aus allen Richtungen" und führen das Publikum auf eine abenteuerliche Reise. Sie wechseln mühelos, oft auch während eines Stückes, ihre Instrumente und schaffen eine energetisierende Atmosphäre, ein Feuerwerk der Klangfarben und Gefühle.

Patenschaft: Dr. Erich Dabernig
Raiffeisenbank Großglockner-Weissensee

Die Strottern & Blech

Mittwoch 15. Juli
19.00 Panoramaterrasse LKH Laas

Klemens Lendl, Violine, Gesang
David Müller, Gitarre, Harmonium, Gesang
Martin Eberle, Trompete, Flügelhorn
Martin Ptak, Posaune, Harmonium

Das Wienerlied lebt. Und wie! Das ist vor allem den Strottern zu verdanken: Sie haben es gründlichst entstaubt und sich zu eigen gemacht – als Vehikel für Haltung, Humor und Sentiment. Seit 30 Jahren erzählen ihre Lieder von den großen Emotionen im Kleinen, vom wunderbaren Scheitern und vom Weitergehen.

Bereits 2020 haben die Strottern die Herzen des VIA-Publikums erobert. Diesmal geben sie uns zu viert die Ehre – in ihrer De-luxe-Besetzung „mit Blech": mit Martin Eberle und Martin Ptak.



Patenschaft: Dolomitenbank

Kooperation mit dem Festival MÖLLTON

Tasten – Knöpfe – Stimmen

Franziska Hatz und Richie Winkler – Artists in Residence

Montag 20.–Samstag 25. Juli



Franziska Hatz verbindet künstlerische Exzellenz und kulturelles Engagement. Besonders am Herzen liegen ihr die Förderung von Amateurmusikerinnen und das gemeinschaftliche Musizieren mit ihnen. Franziska und ihr kongenialer Partner Richie Winkler sind als Artists in Residence eine Woche lang in Kötschach-Mauthen zu Gast – gemeinsam mit ihrer Band „Großmütterchen Hatz" und dem Laien-Akkordeonensemble „Walletschek", mit dem Franziska seit Jahren Konzertauftritte und partizipative Kunstformate umsetzt.

Im Projekt „Tasten – Knöpfe – Stimmen" laden wir Menschen mit unterschiedlichen musikalischen Erfahrungen ein, mit Franziska und Richie zu musizieren und ohne Angst vor Fehlern Neues zu entdecken.

Mittwoch 22. Juli – Akkordeontag
Erlenhof

10.00–17.30 AKKORDEONWORKSHOP
Für Jugendliche und Erwachsene, die ein chromatisches Akkordeon haben: versierte SpielerInnen, MusikschülerInnen und WiedereinsteigerInnen
Gemeinsames Mittagessen in der Werkskantine Thurner Säge

18.00 Akkordeon-Flashmob

Kostenbeitrag inkl. Mittagessen und Pausengetränke: 75 €
(Familienermäßigung auf Anfrage)
Anmeldung erforderlich bis spätestens 1. Juni 2026
per E-Mail an mail@via-iulia-augusta.at
Noten werden nach der Anmeldung zur Verfügung gestellt.

Donnerstag 23. Juli – SängerInnentag
Erlenhof

15.00–17.00 CHORWORKSHOP
ab 19.00 OFFENES SINGEN „Freude am Klang"
Gut arrangierte Traditionals von Italien über Schweden bis Schottland

Keine Anmeldung erforderlich. Noten werden bereitgestellt.
Freie Spende erbeten.

Projektsponsor: Privatstiftung Kärntner Sparkasse

Großmütterchen Hatz
und Akkordeonorchester Walletschek

Freitag 24. Juli
20.00 Aquarena, Kötschach-Mauthen



Franziska Hatz, Akkordeon, Gesang
Richie Winkler, Saxofon, Klarinette, Keyboard
Andrea Fränzel, E-Bass, Kontrabass
Saša Nikolić, Schlagzeug

Die Band „Großmütterchen Hatz" verbindet mit größter Lust am Experiment Klezmer, Balkanmusik, Jazz, Pop und traditionelle Volksmusik zu einem Ausdruck schierer Lebensfreude. Das VIA-Publikum hat sie bereits 2019 in Oberdrauburg und 2022 am Bahnhof Kötschach bezaubert.

Das Laienorchester „Walletschek" mit rund 20 AkkordeonistInnen aller Altersgruppen aus dem Raum Wien und Niederösterreich steht für kreative Ausdrucksformen und gemeinschaftliches Musizieren auf hohem Niveau. Einheimische TeilnehmerInnen des Akkordeonworkshops spielen ebenfalls mit.

Patenschaft: Privatstiftung Kärntner Sparkasse | Erlenhof

Veneterstein
Musikpicknick



Samstag 25. Juli
10.00 Treffpunkt Centrum Carnicum
(ÖAV-Zentrum Mauthen)

Vortrag:
Ortolf Harl, Archäologe und Thomas Lederer, Philologe
Wanderung auf die Missoria
Musikpicknick auf der Märchenwiese:
Großmütterchen Hatz & Akkordeonorchester Walletschek

Vorstellung des „Theodor-Mommsen-Weges" zum Veneterstein

Der Veneterstein auf der Missoria-Alm zwischen Mauthen und Würmlach ist das älteste Schriftdenkal Österreichs. In Fels geritzte venetische Buchstaben aus vorrömischer Zeit zeugen von einer alpinen Kultur mit engen Kontakten zum italischen Raum. Theodor Mommsen erkannte 1857 die historische Bedeutung der Inschriften, die sich heute im Landesmuseum Kärnten befinden.

Der Wanderweg wurde auf Initiative von Thomas Lederer errichtet.

Route: Waldbad – Sausteg – Wienerweg - Veneterstein - Märchenwiese - Missoria - Waldbad
Fußweg: leichte Wanderung, ca. 6,5 km – Gehzeit ca. 2,5 Std. Festes Schuhwerk erforderlich, Picknick-Jause mitnehmen!

Kooperation mit der ÖAV-Sektion Oberes Gailtal-Lesachtal

Patenschaft: Apotheke Kötschach "Zum Heiligen Josef"





Gratzer & Bittmann

Samstag 1. August
19.00 Garten des Alpen Adria Energie Campus Kötschach

Georg Gratzer, Saxofone, Klarinette, Bansuri-Flöten
Klemens Bittmann, Violine, Mandola



Seit über 20 Jahren frönen Georg Gratzer und Klemens Bittmann ihrer Lust an der Kunst des Duospiels. Ausgehend von Georg Philipp Telemann, dem Popstar der Barockmusik, reiten die beiden furios durch ein musikalisches Paralleluniversum mit Piazzolla, McLaughlin, Elvis und Meisterwerken der Filmmusik. Ihr Crossover-Stil und ihre Instrumentierung (u.a. die indische Bambusflöte Bansuri) sind einzigartig und unwiderstehlich – ein Klangabenteuer im wahrsten Sinne des Wortes.

Der Gastgeber AAE feiert mit diesem Konzert sein 140-jähriges Bestehen als Familienunternehmen.

Patenschaft: Alpen Adria Energie

Nadja Kayali und Duo Manjana
'Miteinander'

Freitag 7. August
17.00 Herkulestempel auf der Gurina, Dellach
Bei Regen in der Pfarrkirche St. Daniel

Nadja Kayali, Rezitation
Manfred Plessl, Violine
Jana Thomaschütz, Violoncello

Ein Sommernachmittag mit Wort und Klang auf der Gurina – mit weitem Blick ins Gailtal und hinüber zu den Karnischen Bergen: Das Kärntner Duo Manjana umrahmt mit feinen Klängen einen von Nadja Kayali, der Intendantin des Carinthischen Sommers, rezitierten literarischen Text. Diese Lesung mit Musik ist die Adaption eines „Morgenkonzerts". Namhafte AutorInnen verfassen die Texte für dieses beliebte, von Kayali konzipierte Format in der Evangelischen Kirche im Stadtpark Villach, heuer zum Thema „Miteinander".

Kooperation mit dem Carinthischen Sommer



Patenschaft: Gailer Versicherungsmakler