

VIA IULIA AUGUSTA



KÖTSCHACH-MAUTHEN
OBERDRAUBURG
DELLACH

10. JULI BIS 6. AUGUST 2016

UNWIDERSTEHLICH ABER IST DIE LIEBE

Das Motto des Via Iulia Augusta Konzertsommers 2016 ist eine Hommage an Ingeborg Bachmann zum 90. Geburtstag. In ihrem Essay *Die wunderliche Musik* (1956) schreibt die Autorin: „Miteinander, und voneinander begeistert, sind Musik und Wort ein Ärgernis, ein Aufruhr, eine Liebe, ein Eingeständnis.“

Liebe und Musik. Ein Klang, eine Melodie, ein Rhythmus. Etwas kommt in Bewegung, wir halten inne und lassen uns forttragen von Empfindungen, Erinnerungen, Sehnsüchten. Manchmal bleibt beim Eintauchen in Klang und Emotion die Zeit stehen. Musik erzählt Geschichten über das Leben und die Liebe, von der jubelnden Freude bis zum tiefsten Schmerz. Sie bringt den Empfindungskosmos der Liebe zum Schwingen. Oder um es mit Bachmann zu sagen: „Die Gefühle haben Wandergestalten. Sie ziehen von einer Brust in einen Klang ... und nehmen wieder die erste Gestalt an in einer anderen Brust.“

„Wenn Musik der Liebe Nahrung ist, spielt weiter!“ heißt es bei Shakespeare. Dieser Aufforderung kommen unsere InterpretInnen, mit ihrer leidenschaftlichen Liebe zur Musik, in sieben außergewöhnlichen Konzerten gerne nach: mitreißend und einfach unwiderstehlich!

Lassen Sie sich verzaubern - von der Liebe und von der Musik. Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Helga Pöcheim

Der Via Iulia Augusta Konzertsommer 2016 endet mit Texten der großen Schriftstellerin, begleitet von der Stimme eines Violoncello.

MI 17. AUGUST 20.00 Kötschach-Mauthen, Dolomitenbank

EIN ABEND FÜR INGEBORG BACHMANN

Maren Rahmann, SchauspielerIn u. PerformerIn | Friedl Rainer, Violoncello



Programm: „Ein Tag wird kommen. Tagtraum-Erinnerung“

Dem Wissen um den „Ausnahmestandard“, der die Regel ist, hat die Schriftstellerin Ingeborg Bachmann in ihrem Werk immer wieder die Zeichen und Versprechen einer anderen, friedlichen Geschichte entgegen gesetzt – ihr „Prinzip Hoffnung“ gegen alle Beweise der bisherigen Geschichte.

In *Malina* (1971), der Ouverture des geplanten Romanzyklus *Todesarten*, sind es die Textsplitter der Utopie des „Ein Tag wird kommen“, die dem Albtraum der Gewalt kontrapunktisch gegenüber gestellt werden.

Kooperation mit dem Literatur-Verein Ingeborg Bachmann.

Wir danken den SponsorInnen und PartnerInnen des Via-Iulia-Augusta Konzertsommers für ihre wertvolle Unterstützung.

PartnerInnen:



Patenschaften:



SponsorInnen:



Übernachtung buchen: www.koemau.com

VIA IULIA AUGUSTA

KONZERTSOMMER 2016

Musik aus allen Richtungen

zugestellt durch Post.at

www.via-iulia-augusta.at | www.facebook.com/VialuliaAugusta

Karten: Vorverkauf 15 Euro | Abendkasse 18 Euro
Beim Kauf von 2 Vorverkaufskarten mit dem GAILTALZEHNER eine 3. gratis
Vorverkauf: Tourismusbüro Rathaus Kötschach-Mauthen Tel. 04715 8516
Raiffeisenbank Kötschach Tel. 04715 8183
BuchPapierFoto Moser Kötschach Tel. 04715 254
Ö-Ticket 01 96096

Durchführung: Gemeinden Kötschach-Mauthen, Oberdrauburg, Dellach
Künstlerisches Konzept und Organisation: Mag.ª Helga Pöcheim
Assistenz: Thomas Braunsberger
Grafikdesign: spunk.at | Titelfoto: Marco Caselli Nirmal

Für den Inhalt verantwortlich: Helga Pöcheim Tel. +43 664 5105443 | E-Mail: info@via-iulia-augusta.at
Postanschrift: Konzertsommer an der Via Iulia Augusta, Kötschach 390, A-9640 Kötschach-Mauthen
Bankverbindung: Raiffeisenbank Kötschach | IBAN: AT93 3936 4001 0001 5537 | BIC: RZKTAT2K364





10. JULI BIS 6. AUGUST 2016

UNWIDERSTEHLICH ABER IST DIE LIEBE

SO 10. JULI 17.00 Mauthen, Maria Schnee Kirche



DUO FRESACHER-KARLINGER

Gernot Fresacher, Klarinette
Werner Karlinger, Harfe

„Der Klang der Liebe“ I. J. Pleyel,
Gio. Rossini, F. Poenitz, A. Messenger,
J. Thomas, B. Bartók, G. Verdi.

Bei Regen in der Pfarrkirche Mauthen

16.00 Uhr: Geführter Kulturspaziergang
von der Pfarrkirche Mauthen nach
Maria Schnee.

19.30 Uhr: Konzertmenü bei Sissy und
Stefanie Sonnleitner, Mauthen 24

Patenschaft: AAE Naturstrom

DI 12. JULI 20.00 Kötschach, Garten des Hotel Kürschner

CATCH POP-STRING STRONG

Jelena Poprzan, Viola
Rina Kaçinari, Violoncello

Eine Bratsche, ein Cello und
zwei phänomenale Gesangs-
stimmen – very extraordinary!

„Herzklopfen“

Kraftvoll-poetische Eigenkompo-
sitionen, Grenzüberschreitun-
gen von Bach bis Brecht,
Balkan-Grooves

Patenschaft:

Gailer Versicherungsmakler



FR 15. JULI 20.00 Oberdrauburg, am Marktplatz

DUO 4675 feat. PAUL SCHUBERTH

Beate Wiesinger, Kontrabass | Astrid Wiesinger, Saxophone | Paul Schubert, Akkordeon

„Sem prova – ohne Beweis“

Kammermusikalischer Jazz
vom Feinsten, Improvisation
und viele herzlich frische
Eigenkompositionen

Bei Schlechtwetter im Gasthof
Post am Marktplatz

18.00 Uhr: Geführter Spaziergang
„Ortsentwicklung Oberdrauburg“

Patenschaft: Notariate

Dr. Lederer Kötschach-Mauthen, Mag. Wallner Klagenfurt, Dr. Suppan Gratkorn, Mag. Fitzek Greifenburg



SO 24. JULI 19.30 Kötschach-Mauthen, Festsaal Rathaus

ALPEN.KAMMER.MUSIK

Jubiläumskonzert der MentorInnen des 10. AlpenKammerMusik-Festivals in Liesing-Lesachtal
Claudia Ajmone-Marsan, Violine | Tanya Bannister, Klavier | Chad Burrow, Klarinette | Joachim
Eijlander, Violoncello | Solomiya Ivakhiv, Violine | Martin Saving, Viola | Randall Scarlata, Bariton
Wei-Yi Yang, Klavier

„Liebeslieder mit und ohne Worte“ Robert Schumann, Liederkreis op. 39 (Auswahl), Klavierquartett
op. 47; Carrie Jacobs Bond und Charles Wakefield Cadman, „Parlour Songs“ – amerikanische Lieder
für Bariton, Violine, und Klavier; Carl Maria von Weber, Klarinettenquintett op. 34

Der Abend beginnt mit dem Dokumentarfilm „Musik in den Alpen“ (2015, Regie: René Anderl)

Patenschaft: Raiffeisenbank Kötschach-Mauthen



DO 28. JULI 20.00 Dellach, Gemeindezentrum

ENSEMBLE UBERTO PIERONI

Uberto Pieroni, Gesang und Gitarre | Valeria
Ronchini, Gesang | Franco Bolognesi, Gitarre
Roberto Guarnieri, Mandoloncello

„Anema ‘e Core“ Canzoni Napoletane, melo-
dramatische Liebeslieder im neapolitanischen
Dialekt. Diese Liedtradition aus dem 18. Jh. wird
bis heute von den Cantautori aufgegriffen.

Patenschaft:

Apotheke zum Heiligen Josef Mag. Pulferer
Freundinnen des VIA Konzertsommers



DO 4. AUGUST 20.00 Terrasse des Landeskrankenhaus Laas

BOZENBRASS

Norbert Fink, Horn | Manuel Goller, Trompete
Robert Neumair, Trompete u. div. Instrumente
Toni Pichler, Tuba | Martin Psailer, Posaune
Anton Ludwig Wilhalm, Trompete
Viel Bleck und feinste Töne, höchst unkonventio-
nell von Barock bis Blues.

„Love Stories in der Sendepause“ J. Dowland,
N. Paganini, B. Smetana, W. A. Mozart, Earth Wind
and Fire, Sting und Michael Bublé; Musik aus Film
und Musical, alpine Volksmusik, Country Music.

Patenschaft: Dolomitenbank

Dr. Christine und Dr. Christoph Svejda



SA 6. AUGUST 17.00 Dellach, Herkulestempel auf der Gurina

PANDOLFIS CONSORT

Elżbieta Sajka-Bachler, Violetta | Ingrid
Rohmoser, Violine | Günter Schagerl,
Violoncello | Hubert Hoffmann, Archiliuto

Das Ensemble für Alte Musik konzertiert auf
historischen Instrumenten.

„Mrs. Philharmonica“ Triosonaten und Sonaten
von Isabella Leonarda (1620–1704), Élisabeth-
Claude Jacquet de la Guerre (1665–1729) und
einer spätbarocken Komponistin, die unter dem
Pseudonym „Mrs. Philharmonica“ veröffentlichte.

Patenschaft: Gailtal Catering Lenzhofer
Hasslacher Norica Timber

